

zachodniopomorskie info

Szczecin Jazz na płycie. I koncert

2016-10-02



Album zarówno jako płyta CD, płyta winylowa jak i digital (internet) trafi do sprzedaży już 18 listopada br. Z kolei 27 listopada w Teatrze Dramatycznym w Pałacu Kultury i Nauki w Warszawie, Brown, Ostrowski oraz plejada gwiazd amerykańskiego jazzu wystąpią wspólnie podczas Europejskich Targów Muzycznych „Co Jest Grane”. Będzie to koncert promujący ich wspólne nagranie jak również oficjalny

finał całej imprezy.

Co znajdziemy na płycie?

Najwspanialsze „jazzowe klasyki” przepięknie zaśpiewane przez „królową swingu”

z Kansas City Deborah Brown wspomaganą przez szczecińskiego saksofonistę Sylwestra Ostrowskiego, najlepszych nowojorskich muzyków oraz wrocławską orkiestrę kameralną NFM Leopoldinum. W nagraniu jako „Special Star Guest” wziął udział również amerykański gwiazdor, wokalista Kevin Mahogany.

Na płycie znajdziemy zatem takie szlagiery jak „Cry Me a River”, „Summertime”, „Lullubay of Birdland” i wiele innych.

Artyści zagrają specjalnie dla nas szczecińskich fanów!

Deborah Brown i Sylwester Ostrowski zagrają ekskluzywny, kameralny koncert, który będzie swoistą prapremierą.

Kiedy w ubiegłym roku Deborah po raz pierwszy przyjechała do Szczecina, urzekł ją klimat naszego miasta - wspomina Ostrowski - Życzliwi ludzie, znakomita publiczność na koncercie, która bardzo przypadła jej do gustu. Tak Deborah bardzo polubiła Szczecin, że sama zaproponowała, żebyśmy przed występem w Warszawie, wystąpili właśnie tutaj. W moi rodzinnym mieście.

Wyjątkowe wydarzenie w wyjątkowym miejscu !

Zapraszamy na przedpremierowy, ekskluzywny koncert promujący najnowszy album legendarnej wokalistki jazzowej Deborah Brown i saksofonisty Sylwestra Ostrowskiego, który odbędzie się 3 listopada w Starej Rzeźni.

Specjalnie dla szczecińskiej publiczności oprócz recitalu organizatorzy zaplanowali spotkanie z artystami oraz możliwość przedpremierowego zakupu płyty.

„Kiedy w ubiegłym roku Deborah po raz pierwszy przyjechała do Szczecina, urzekł ją klimat i

atmosfera naszego miasta. W tym roku zaproponowała żebyśmy przed „premierą warszawską” zagrali „premierę szczecińską”- mówi Sylwester Ostrowski.

Na płycie usłyszymy najwspanialsze standardy jazzowe takie jak: "Cry Me a River", „Summertime”, „Lullubay of Birdland” czy „My One and Only Love”. Gościem specjalnym nagrań był amerykański wokalista Kevin Mahogany oraz wrocławska orkiestra kameralna - NFM Leopoldinum

„Chciałam nagrać standardy, uchwycić prawdziwego ducha jazzu” mówi Deborah Brown. „Niekóre z tych utworów są mi szczególnie bliskie. Pomyślałam również o wszystkich młodych wokalistach, którym za pośrednictwem tej płyty chcę dać prezent, wskazać drogę. Dziś już niewiele osób śpiewa jazz w ten sposób, a młodzi wokaliści potrzebują inspiracji, i mam nadzieje, że w tych nagraniach ją znajdą.”

Album trafi do sprzedaży 18 listopada br. Z kolei 27 listopada w Teatrze Dramatycznym w Pałacu Kultury i Nauki w Warszawie podczas finału Europejskich Targów Muzycznych „Co Jest Grane” odbędzie się oficjalna premiera płyty, której wydawcą jest grupa Agora.

3 listopada o godz. 20.00 w Starej Rzeźni w Szczecinie wystąpią dla Państwa Deborah Brown i Sylwester Ostrowski oraz pianista Rob Bargad z Nat Adderley Quintet, kontrabasista Joris Teepe, dyrektor prestiżowego Uniwersytetu Jazzu w Groningen (Holandia) i charyzmatyczny perkusista Eric Allen z kwintetu Wallace Roney'a.

Na koncert zapraszają Szczecińska Agencja Artystyczna i Stara Rzeźnia.



Więcej informacji na:

www.szczecinjazz.eu

www.saa.pl

www.stararzeznia.szczecin.pl

Bilety do nabycia na www.bilety.fm, Liczba miejsc ograniczona.

Podczas wieczoru odbędzie się degustacja wina Turnau oraz zaserwowany zostanie specjalny poczęstunek przygotowany przez organizatorów.

Robert Grabowski

Rzecznik Prasowy



Szczecińska
Agencja
Artystyczna

Szczecińska Agencja Artystyczna